

45. Teatro Nacional Rubén Darío

45.1 Misión

Institución que ejerce una función educativa al servicio del pueblo, mediante la producción, promoción y difusión del arte en todas sus manifestaciones, la popularización de la cultura y el rescate de nuestra identidad nacional.

45.2 Situación del Sector

El Teatro Nacional Rubén Darío constituye uno de los escenarios culturales más importantes que han contribuido a la proyección y presentación de las artes danzarias, musicales, teatrales, pictóricas y artísticas en general, consagrándose como una de las joyas arquitectónicas más prominentes en nuestro país y parte de nuestro patrimonio cultural nacional; dotado de tecnología y equipos técnicos acorde a las exigencias y estándares internacionales para la producción de eventos culturales. Constituye un espacio digno a disposición de los artistas y el pueblo en general.

Los **principales logros** alcanzados fueron:

- Mantenimiento de Convenios Culturales Interinstitucionales.
- Sostenimiento de una oferta Cultural, para la generación de ingresos propios.
- Fortalecimiento del Sistema de Control Interno.
- Ejecución de proyectos de Protección y Conservación de la Infraestructura, equipamiento y modernización de equipos de producción más eficientes.
- Organización del Festival Internacional de las Artes como parte de la incursión en el Proyecto de Economía Creativa.
- En el año 2022, se logró efectuar 287 eventos de una programación de 189 y durante el primer semestre del año 2023 se han realizado 116 actividades artísticas de una programación de 192 anual, lográndose un 60.4% de cumplimiento de la meta anual y sobrepasando en 9.0% la meta del semestre.
- A sí mismo, en el año 2022 y primer semestre del 2023, se continuó apoyando el trabajo de agrupaciones artísticas nicaragüenses, la promoción de nuestros valores culturales, y el rescate de nuestra identidad nacional.

Cabe mencionar que el 31.0% de los gastos programados por el TNRD se proyectan sean asumidos con recursos propios, destacando que la situación de la Pandemia del COVID-19, vivida desde el año 2020 ha significado un retroceso considerable en la captación de recursos; aun cuando desde finales del año 2022 y durante el año 2023 se ha experimentado una pequeña recuperación en la demanda alquiler de espacios y de la asistencia a los eventos.

Las proyecciones financieras para 2024-2027 indican que será un período de optimización de ingresos y gastos, que se debe priorizar la inversión, la eficiencia y eficacia en el uso de los recursos con miras a favorecer la estabilidad y crecimiento acompañado del bienestar de la población y lucha contra la pobreza.

Es de destacar el apoyo recibido de parte del Gobierno, el cual ha sido determinante en la gestión cultural del Teatro Nacional Rubén Darío en los últimos dos años, reflejándose en materia de inversión, la rehabilitación del edificio con el cambio alfombra en pasillos, rehabilitación de escaleras, pasamanos, sistema eléctrico, cielo, la renovación de equipos de luces y sonido, la instalación de 1 elevador, la adquisición de nuevas butacas para renovación en la sala mayor, la continuación de la venta de energía aprovechando el excedente generado del sistema de paneles solares instalados hace 3 años, lo que además ha contribuido a incrementar el ahorro.

Se continuará brindando apoyo a los artistas nacionales, manteniendo el subsidio en la tarifa de alquiler de espacios para sus presentaciones artísticas y se continuará fortaleciendo los convenios interinstitucionales y municipales para la producción de eventos gratuitos para el pueblo.

45.3 Prioridades Estratégicas

- Fortalecimiento de Proyectos Culturales.
- Alianzas con Instituciones del Gobierno, para continuar apoyando el trabajo de agrupaciones artísticas nicaragüenses.
- Desarrollo y consolidación de estrategias de generación de ingresos propios.

45.4 Acciones a Desarrollar por Programas Institucionales

PROGRAMA 011 : TEATRO NACIONAL RUBEN DARIO

A través de este programa se desarrollan las producciones y coproducciones de espectáculos como una nueva forma de promoción y difusión del arte y sobre todo como una forma de apoyar a las agrupaciones artísticas nacionales en la obtención de ingresos que les permitan continuar con su quehacer cultural.

PRODUCTO	FÓRMULA DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	2022	2023	2024	2025	2026	2027
Indicadores de Producto (Seguimiento)								
Presentaciones artísticas realizadas		Presentación	287.0	263.0	268.0	268.0	268.0	268.0

PROYECCIÓN DE EGRESOS POR PROGRAMA Y SUBPROGRAMA (Miles de Córdoba)

PROGRAMA / SUBPROGRAMA	EJECUCIÓN	PROYECCIÓN	ASIGNACIÓN	PROYECCIÓN	PROYECCIÓN	PROYECCIÓN
	2022	2023	2024	2025	2026	2027
TEATRO NACIONAL RUBEN DARIO	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551
TOTAL	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551

PROYECCIÓN POR PROGRAMA, TIPO Y GRUPO DE GASTO (Miles de Córdoba)

PROGRAMA / SUBPROGRAMA	EJECUCIÓN	PROYECCIÓN	ASIGNACIÓN	PROYECCIÓN	PROYECCIÓN	PROYECCIÓN
	2022	2023	2024	2025	2026	2027
TEATRO NACIONAL RUBEN DARIO	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551
GASTO CORRIENTE	36,577	41,489	43,667	45,851	48,144	50,551
SERVICIOS PERSONALES	18,161	19,643	21,337	22,404	23,525	24,701
SERVICIOS NO PERSONALES	14,363	17,863	17,737	18,624	19,556	20,533
MATERIALES Y SUMINISTROS	4,053	3,983	4,593	4,823	5,063	5,317
GASTO DE CAPITAL	13,243	16,265	19,000	21,000	23,000	25,000
TOTAL	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551
GASTO CORRIENTE	36,577	41,489	43,667	45,851	48,144	50,551
SERVICIOS PERSONALES	18,161	19,643	21,337	22,404	23,525	24,701
SERVICIOS NO PERSONALES	14,363	17,863	17,737	18,624	19,556	20,533
MATERIALES Y SUMINISTROS	4,053	3,983	4,593	4,823	5,063	5,317
GASTO DE CAPITAL	13,243	16,265	19,000	21,000	23,000	25,000

PROYECCIÓN POR PROGRAMA Y FUENTE DE FINANCIAMIENTO
(Miles de Córdoba)

PROGRAMA / FUENTE	EJECUCIÓN 2022	PROYECCIÓN 2023	ASIGNACIÓN 2024	PROYECCIÓN 2025	PROYECCIÓN 2026	PROYECCIÓN 2027
TEATRO NACIONAL RUBEN DARIO	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551
Rentas del Tesoro	42,718	48,254	52,237	55,899	59,644	63,476
Recursos Propios	7,102	9,500	10,430	10,952	11,500	12,075
TOTAL	49,820	57,754	62,667	66,851	71,144	75,551
Rentas del Tesoro	42,718	48,254	52,237	55,899	59,644	63,476
Recursos Propios	7,102	9,500	10,430	10,952	11,500	12,075

PROYECTOS DE INVERSIÓN POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO
(Miles de Córdoba)

PROYECTO / FUENTE	EJECUCIÓN 2022	PROYECCIÓN 2023	ASIGNACIÓN 2024	PROYECCIÓN 2025	PROYECCIÓN 2026	PROYECCIÓN 2027
MEJORAMIENTO Y EQUIPAMIENTO DE LA SALA MAYOR DEL TEATRO NACIONAL RUBÉN DARÍO	13,000	16,000	19,000	21,000	23,000	25,000
Rentas del Tesoro	13,000	16,000	19,000	21,000	23,000	25,000
TOTAL	13,000	16,000	19,000	21,000	23,000	25,000